

Mias puschas

« Mias Puschas »¹

Pastorale tragicomique immersive

Genre: Théâtre et musique

Durée: 50 minutes

Jauge: 80 personnes

Langue: Français et dialecte haut-valaisan

Produit dans le cadre de Midi Théâtre Saison 24/25

Abstract

La Compagnie Digestif revisite la figure folklorique de la bergère en posant un regard sensible sur sa vie : *Mias puschas* témoigne avec humour et poésie d'un quotidien façonné par la compagnie des bêtes, les frayeurs et les visions de la solitude au grand air. Une pastorale tragicomique immersive, mêlant théâtre et musique, qui bouleverse le cliché de la belle et fragile muse des montagnes pour lui rendre sa force et sa puissance.

Espace de jeu / rapport au public

Mias Puschas est un spectacle immersif durant lequel les protagonistes déambulent parmi le public. Il n'y a donc pas de séparation entre l'espace scénique et l'espace public, et il n'est pas prévu de jouer le spectacle devant un public installé en rangs sur un gradin. La configuration idéale pour *Mias puschas* est un espace extérieur ou intérieur dans lequel le public est assis sur des chaises autour de quelques tables.

Lumière

La pièce peut-être jouée tant à l'extérieur (lumière naturelle) qu'en intérieur (éclairage standard et fixe de la salle, pas de néons).

Son

La Compagnie Digestif se produit avec son propre matériel de diffusion sonore, à savoir deux enceintes 10' auto-amplifiées, sur pieds, et disposées selon la configuration de l'espace de jeu.

Scénographie

La Compagnie Digestif se produit avec son propre matériel, elle apporte une table assez solide pour déposer un corps humain si besoin.

¹ traduction: « mes vaches » en romanche

Besoins techniques

- Un praticable de 2m x 2m x 0,4(h), couvert en cas de pluie
- Une table assez solide pour déposer un corps humain (on amène une table pour les lieux qui n'ont pas de table solide à disposition)
- Place pour poser deux haut-parleurs sur pieds
- Une borne 220V
- XLR en réserve
- Gaffa pour fixer les câbles XLR au sol
- Une place de parking
- Pour les théâtres avec une baie vitrée: Nous allons faire un bis à l'extérieur avec les grandes cloches. Merci d'avertir l'entourage (durée 3 minutes).

Distribution

Performance:

Carina Pousaz, Jennifer Skolovski, Xavier Moillen

Musique et son:

Xavier Moillen (arrangements, compositions, chant, violon, alto, harmonium, mandoline)

Jennifer Skolovski (chant, flûtes)

Voix:

Roland Vouilloz

Extraits du livres:

« pastorales », édition wildproject

Textes de Violaine Bérot, ancienne éleveuse de chèvres et de Florence Debove, bergère d'estive salariée

Contact

Production et jeu: Jennifer Skolovski 078 711 81 33, jennifer@compagniedigestif.ch

Jeu: Carina Pousaz 079 287 34 12, carina.pousaz@gmail.com

Musique et technique: Xavier Moillen 078 789 14 18, xavmoy@bluewin.ch

Diffusion: Bureau Vanessa Lixon, vanessa@vanessalixon.ch