

## Christoph Simon – Auf Kurs

Veranstalter:in gewährleistet folgende Anforderungen an Licht, Ton- und Bühnentechnik:

- PA-Anlage, ausreichend für die Grösse des Raumes
- 1 fachkundige Person am Saalmischpult
- Headset (Künstler:in hat eigenes Headset inkl. Sender dabei)
- Stehendes weisses Bühnenlicht / allenfalls etwas farbiges Licht

Es besteht kein sep. Technikrider.