

TECH RIDER – Out Of Office

1. Allgemeine Infos

Titel des Programms: Out Of Office

Künstler: Gregor Stäheli

Dauer der Show: ca. 2 x 45 Minuten mit Pause

2. Bühne

- Masse: mindestens 3 x 4 m, ideal 4 x 6 m
- Bühnenbild/Dekoration: Kleiner Tisch (mind. 1 x 1 m) und (Büro-)Stuhl als Büro-Setting auf der rechten Seite
- Mikrofonständer: 1x Galgenständer in der Bühnenmitte

3. Ton

- Bevorzugtes Mikrofon: Handmikrofon (ideal Funk)
- Einspieler: Anschluss für Laptop (Miniklinke) am Bühnenrand
- Monitor falls vorhanden

4. Licht

- 3 Einstellungen: Hauptbeleuchtung vorne, Spot vorne, Spot auf Bürotisch, Wechsel können vor Ort besprochen werden
- Dauerhaft: Hintergrund/Vorhangbeleuchtung Blau

5. Backstage

- Garderobe mit Spiegel, Tisch, Stuhl, Getränke, Snacks

6. Zeitplan

- Dauer Sound- und Lichtcheck: ca. 30 Minuten
- Beginn Sound- und Lichtcheck: mindestens 1 Stunde vor Türöffnung
- Mindestens 30 Minuten Pause vor Showbeginn

7. Beispiele



HauptEinstellung



Spot auf Tisch
(einmal)



Spot vorne (2-3
Mal)