

Tech Rider - The Story of Larry

Spieldauer: ca. 20 min.

Kontakt: Moritz Praxmarer // moritzmail@posteo.ch // +41793226528

Vom Veranstalter benötigt:

Raum: Innenraum / höhe min. 2,5 m / abdunkelbar

Ton: Nein

Licht: Ja (siehe Seite 2)

Technik: Techniker*in für Licht einrichten und Show fahren (falls nicht anders abgemacht)

Bühne: Tische und Stühle (siehe Seite 2) / Tische, stabil, so dass eine Person sicher auf sie stehen kann, / weiße (oder helle) abwischbare Oberfläche (Kunststoff, Stein, lackiert)
Alternativ: weiße Plastiktischdecke/Tanzboden
→ muss im voraus abgesprachen werden

Zusätzlich: 20 Teetassen und 2 Wasserkocher (oder 1 Wasserkocher und ein Krug)

Special: Es wird einen Pyroeffekt geben: einen brennenden Teebeutel. Es handelt sich um einen sehr sicheren Effekt, ohne Rauch. Wasser ist ebenfalls in Reichweite, aber der Raum muss für einfache Feuereffekte geeignet sein.

Max. Publikum: Ca. 60 Personen

Technische Beschreibung

Das Publikum und ich sitzen um eine Tischanordnung herum und trinken gemeinsam eine Tasse Tee. Wenn es mehr Personen als Sitzplätze am Tisch gibt, wird eine zweite und dritte Reihe mit Stühlen oder stehplätzen darum herum gebildet. Die Anordnung muss je nach Raum und vorhandenen Tischen angepaast werden.

Während der Aufführung werde ich Tee auf den Tisch verschütten und wieder abwischen, außerdem werde ich einen Stuhl auf den Tisch stellen und darauf klettern. Stühle und Tische müssen dafür geeignet sein (keine klappbaren Tische, keine kleinen runden Tische, kein klappbarer Stuhl für mich).

Licht

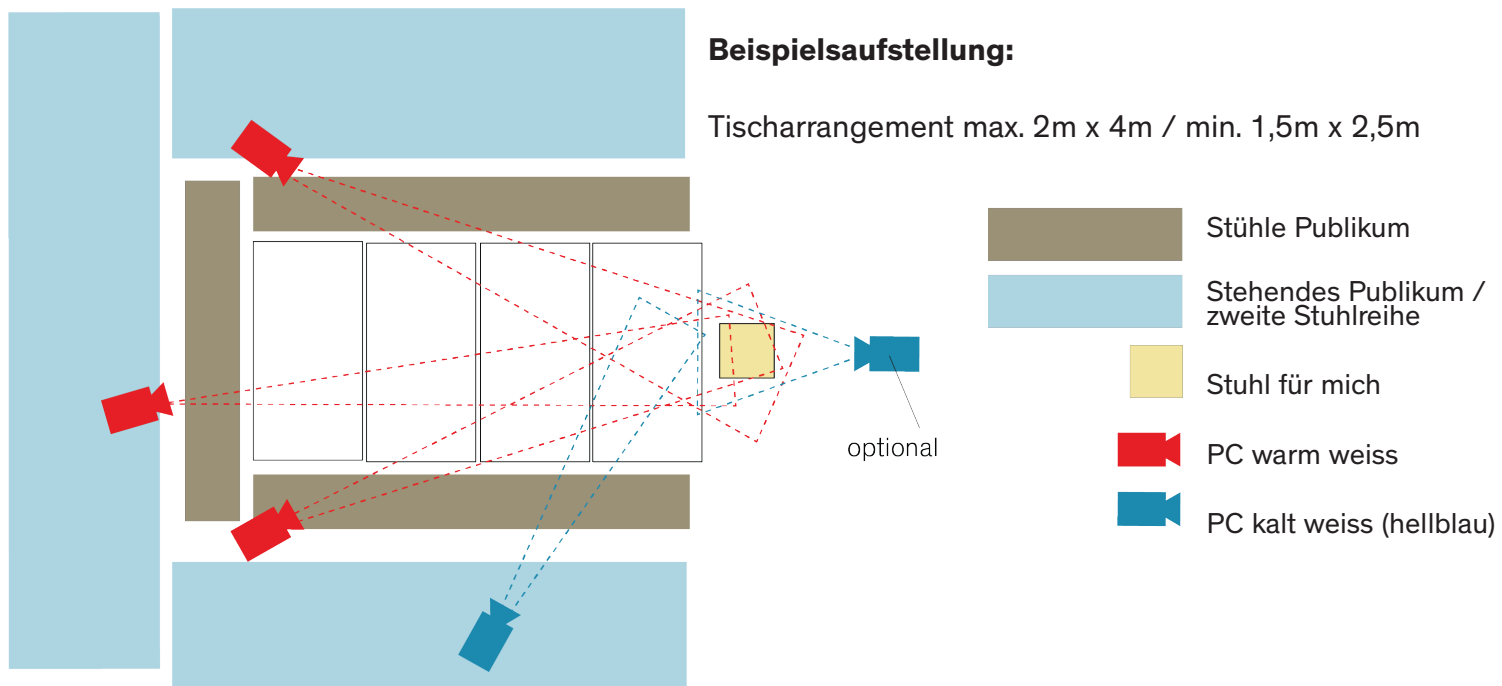
Ich benötige eine Person (Techniker:in/Helfer:in) die während der Show sehr einfache Licht-Cues bedienen kann. Einweisungen wird nach Lichtaufbau gemacht.

Der Lichtplan ist als Ausgangslage zu verstehen. Muss je nach Raum und Tischarangement angepasst werden. Die zentralen Stimmungen sind:

- 1) Warmweißes Licht auf mir und Teilen des Tisches vor mir (3 PC, fokussierbar) / falls möglich, ein Kontrastlicht von steil oben.
- 2) Kaltweißes Licht, für Position wenn ich auf dem Stuhl auf dem Tisch stehe.
- 3) Warmweißes Eingangslicht für das Publikum zu Beginn.

→ Raum, Tische, Lösungen etc. bitte im voraus mit mir absprechen

Tech Rider - The Story of Larry ("Eingangslicht" nicht eingezeichnet)



Spielpositionen:



Beispiele für Tischarrangements

