

Rider Laura Dilettantes Palais Ambulante

Technik:

Sound Technik und Licht bringe ich alles selbst mit und brauche nur Strom.
(bis ca.200 Personen)

Bei grösseren Veranstaltungen oder Häusern kann auch ein fertiges Signal (XLR oder Jack) an die Haus PA weitergegeben werden.

In diesem Fall ist mit dem Techniker ein kurzer Soundcheck einzuplanen, falls etwas angepasst werden muss. Auch bräuchte ich dann einen Monitor vom Haus.

Zur Zeit des Soundchecks sollte noch kein Publikum vor Ort sein.

Auch Licht kann gerne vom Haus übernommen werden, wenn vorhanden.

Innenräume:

Die mobile Bühne benutze ich, wo keine Bühne ist oder wo sie schön hinpasst, ob Innenraum oder draussen.

Ich kann auch die Instrumente ohne meine Bühne aufbauen und optional das "Laura Dilettante" Schild mit oder ohne meinem Vorhang aufbauen bzw. von Befestigungspunkten hängen.

Um meine Bühne in Innenräumen zu benutzen, gilt für Deckenhöhe, je höher, desto besser, mindestens aber 2,40m.

Ist die Deckenhöhe niedriger, muss abgesprochen werden, ob es eine Lösung gibt.

Draussen:

Sound Technik und Licht bringe ich alles selbst mit und brauche nur Strom.

Die Spielfläche sollte möglichst eben sein.

Sehr schön ist es, wenn ein paar Reihen Stühle oder Bänke vor der Bühne stehen, dann ist es gleich wie ein kleines Theater.

Bei Kurzauftritten geht es auch mit stehendem Publikum.

Es muss aber genug Platz für das Publikum vorhanden sein.

Am besten ist es, wenn ich die Bühne zwischen den Auftritten am Spielort stehen lassen kann.

Wenn das nicht geht und der Ort mit anderen Künstlern geteilt wird, brauche ich ca. 30 Minuten vor und nach der Spielzeit, die Bühne zur Seite zu bewegen bzw. wieder aufzubauen.

Wenn ich auf ebenem Boden die Bühne mit aufgebautem Vorhang in der Höhe von 2,60 m zur Seite ziehen kann, geht es in 15 Minuten.

Bei Regen kann ich weder spielen, noch aufbauen.

Bei unklarem Wetter muss ich bei Regen abbrechen und die Bühne mit einer Plane abdecken.

Unterstellen der Bühne:

Ich brauche einen Raum in der Nähe des Backstage oder des Auftrittsortes zum Unterstellen der Bühne über Nacht bei mehrtägigen Veranstaltungen oder bei Regen. Im fahrbaren Zustand passt die Bühne durch alle barrierefreien Eingänge und in Aufzüge.

Parkplatz:

Auch benötige ich einen Parkplatz für einen Transporter (5,5m lang) in der Nähe. Tiefgarage ist aufgrund der Höhe leider nicht möglich.

Wenn jemand kurz beim Ein- und Ausladen helfen könnte, wäre das sehr schön. Es geht aber auch allein.

Essen:

Bitte vegetarisch.

Herzliche Grüsse und vielen Dank,
Laura Dilettante