

# TECHNISCHER RIDER S1/2

## SVEN IVANIC / STILBRUCH

### ALLGEMEINES:

Dieser technische Rider und alle technischen Absprachen sind verbindlicher Bestandteil des Vertrages mit Sven Ivanic (NEONGRAU GmbH).

Bitte beachten Sie die benötigten Angaben und stellen Sie sicher, dass dieser technische Rider bis spätestens 2 Wochen vor Veranstaltung dem verantwortlichen Techniker zur Verfügung steht.

Falls Fragen oder Unklarheiten zur Technik auftreten, nehmen Sie bitte frühzeitig mit dem Management direkt Kontakt auf.

- Dauer der Veranstaltung: ca. 80 - 90 Minuten exkl. Pause
- Der Veranstalter stellt dem Künstler einen Techniker zur Verfügung und stellt professionelle Bedingungen während dem Soundcheck und dem gesamten Auftritt sicher.
- Eine Anmoderation darf gerne gemacht werden, bitte aber kurz mit Sven absprechen.

### ZEITPLAN:

- Sven trifft ca. 3 Stunden vor Showbeginn ein
- Soundcheck dauert ca. 20 - 30 Minuten (Supportact benötigt keinen Soundcheck)
- Essen ca. 2 Stunden vor Showbeginn (nur Supportact und Harmonikamusiker)
- Harmonikamusiker beginnt mit der Warmup-Musik im Foyer und im Saal ca. 10 - 15 Minuten vor Showbeginn
- 1. Hälfte ca. 40 Minuten
  - ca. 10 - 15 Minuten Supportact
  - ca. 30 Minuten Sven Ivanic
- Pause 15 - 20 Minuten mit Harmonikabegleitung
- 2. Hälfte ca. 40 Minuten

# TECHNISCHER RIDER S2/2

## SVEN IVANIC / STILBRUCH

### TECHNISCHE ANFORDERUNGEN

Die hier aufgeführten technischen Anforderungen sind absolut notwendig und vom Veranstalter zu organisieren und zu übernehmen.

#### BÜHNE:

- 4m Breite x 3m Tiefe x 50cm Höhe
  - Für kleinere Masse bitte mit dem Management Rücksprache nehmen.
- Die Spielfläche muss von jedem Platz aus gut sichtbar sein.
- Zwei Stühle (ohne Armlehnen), auf welchen Gitarre gespielt werden kann.
- Ein kleiner Tisch oder Hocker (ca. 50cm hoch) für einen Quizbuzzer
- 2x Mikrofonstativ

#### TON:

- 2x Hand-Mikrofon / wenn möglich: Funkmikrofon
  - 1x Sven Ivanic und 1x Supportact
- Die PA (Boxen) müssen dem Veranstaltungsort angemessen dimensioniert sein.
  - Es ist auf eine gute Sprachverständlichkeit zu achten.
- eine DI-Box zum anschliessen der Gitarre

#### LICHT:

- Die Spielfläche muss regelmässig ausgeleuchtet sein.
- Der Saal sollte während dem Auftritt möglichst dunkel sein.
- Während dem Gespräch mit dem Publikum darf der Saal gerne leicht erhellt sein

#### DIVERSES:

- Eine Garderobe oder eine geeignete Räumlichkeit sollte zur Verfügung stehen
- Während eines Auftritts sollen „Nebengeräusche“ unterbunden und z.B. der Service eingestellt werden.
- Die Garderobe sollte wenn möglich mit einem Spiegel und fliessendem Wasser ausgerüstet sein und sich in der Nähe einer Toilette befinden.
- Videoaufnahmen sind nur mit der vorherigen Bewilligung des Künstlers oder dessen Management gestattet. In jedem Fall dürfen sie nur für private Zwecke genutzt werden.
- Verpflegung:
  - warme Mahlzeiten für 2-3 Personen,
  - Backstage: Sandwiches, Snacks, Süsses, Getränke, Bier und Kaffee
- Übernachtung: allfällig vereinbarte Übernachtungsspesen gehen zu Lasten des Veranstalters.

### KONTAKT MANAGEMENT

Neongrau GmbH, Tim Tanner, tanner@neongrau.ch, +41 (0)79 724 70 60