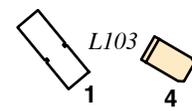
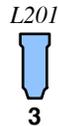
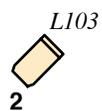
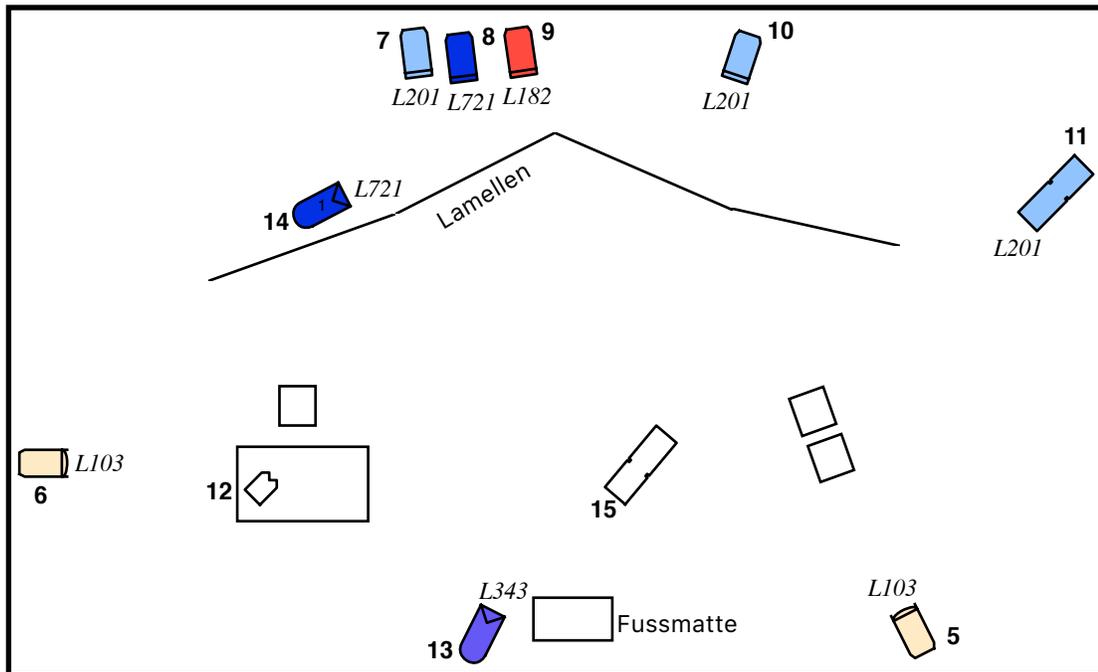


Annette Burkhardt / monocle - Tech. Rider



Channel	Scheinwerfer	Funktion	Farbe	Kommentar	Sub
1	Profile 650W	linkes Fenster Puppenspiel	NC	exakt auf Fenster geschnitten	6
2	Fresnel 1 kW	Totale links	L103	sehr weit offen, bis Oberkante Bild	1
3	Profile 650 W	Fussmatte und dahinter	L201	exakt auf Breite, plus Optikerin	2
4	Fresnel 650 W	Totale rechts	L103	sehr weit offen, bis Oberkante Bild	1
5	PC 650 W	Stühle	L103	weicher Kegel rundum Stühle	3
6	PC 650 W	Gasse links auf Tisch	L103	vorne Tischkante, hi inkl. Stuhl, oben Scheitelhöhe	1
7	Fresnel	links hinten contro daylight	L201	linkes Fenster plus dahinter und davor	4
8	Fresnel	links hinten contro blau	L721	linkes Fenster plus dahinter und davor	5
9	Fresnel	links hinten contro rot	L182	linkes Fenster plus dahinter und davor	5
10	Fresnel	rechts hinten contro daylight	L201	rechtes Fenster plus dahinter und davor	4
11	Profile 650 W	Türe Arbeitsraum daylight	L201	scharf geschnittener Lichtbalken auf Boden	7
12	Bürolampe	Arbeitslicht Tisch / Schalter	NC	z.T. durch Optikerin geschaltet (Annette)	GM
13	Par 56 500 W	violett Königin der Nacht	L343	Bodenfluter (Annette)	8
14	Par 56 500 W	Unterlicht Labor links	L721	Bodenfluter auf Bühnenmitte (Annette)	9
15	Profile 650W	erhöhte Spielleiste rechts	NC	Trapez: UK unterhalb Leiste, OK waagrecht	10
24	Saallicht				