

Techrider Triplette „3, 2, 1, Tussi wemmer keis“

Bühne:

Die Bühne besteht aus einem kreisförmigen Tanzteppich mit ca. vier Meter Durchmesser auf dem verschiedene Requisiten stehen, das Publikum sitzt am Boden um diesen Kreis.

Licht:

Gespielt wird vorwiegend im oben erwähnten Kreis, wobei die Schauspielerinnen immer wieder aus dem Kreis treten und vier Positionen im Publikumsbereich einnehmen, wovon drei mit Spots ausgeleuchtet werden. Ausserdem brauchen wir ein allgemeines Publikumslicht um den Kreis.

Beleuchtung Kreis:

Gegenlicht mit LED oder in den Farben Rot (LEE 106), Blau (LEE 119) und Gelb (LEE104) und weiss (LEE 201)

Seitenlicht links Boden mit LED oder Blau (LEE 119) und Gelb (LEE 104)

Seitenlicht von rechts oben weiss (LEE 201)

Frontlicht weiss (NC)

Beleuchtung Publikum:

Drei Spots weiss (NC) plus allgemeines Publikumslicht

Ins Bühnenbild integriertes Licht:

1x Dimmeranschluss für Leuchtschlange, 1x DMX und Stromanschluss für LED Fluter in Truhe (Leuchtschlange und LED Fluter bringen wir mit)

Lichtpult:

Wir bringen ein AVAB Presto mit.

Ton:

Geeignetes PA für Musikwiedergabe, Die Lautsprecher sind idealerweise im hinteren Bereich der Bühne gehängt. Wir bringen einen Laptop für die Wiedergabe mit und brauchen einen 3.5mm Klinkenanschluss und Tonmischpult bei der Regie

Zeitplan:

Wir benötigen mindestens sechs Stunden fürs einrichten.