

Technischer Rider für: **Gut gegen Nordwind**

Mindestbühnenmasse:

Breite: 6m
Tiefe: 4m
Höhe: 4m

Licht:

Dimmer: 24 Kanal DMX gesteuert + Saallicht.

Lichtpult:

Wir bringen ein PC mit DMX/ART-NET Interface mit

Scheinwerfer:

5x Profiler, Zoom 25°-50°
6x PC 1 kW
4x PC RGB

Audio:

Bringen wir mit	Brauchen wir
MAC mit Audio Ausgang	Mischpult mit mindestens 3x Auxwegen USB - Eingang
	Ein dem Raum angemessenes PA
	2x Aktivboxen für Beschallung

Technik allgemein und Mobiliar:

Bringen wir mit	Brauchen wir
DMX – Relais Interface	6 Netzkabel/Verlängerungen auf der Bühne
Netzwerkkabel von der Regie zur Bühne 20 Meter	4 freie DMX Dimmer Ausgänge auf der Bühne Last < 500 Watt
DMX – LED-String Interface	3-4 Projektionsflächen für die Projektionen der Emails (helle Rückwand) je ca. 2 x 1.5 Meter
Ventilator	
2 x Schreibtisch mit je einem Laptop	
Gestell mit Radio	
Gestell mit Plattenspieler	
2 x Stühle	
Sessel	
Futon Matratze	

Video:

Bringen wir mit	Brauchen wir
MAC mit HDMI Ausgang	1 x Beamer: Muss die ganzen 3 – 4 Projektionsflächen abdecken können
	HDMI Kabel von der Regie zum Beamer

Aushang:**Boden:****Sonstiges:****Aufbau:****Ausladen und Aufbau Bühnenbild:****Technischer Aufbau:****Während der Show:****Abbau:****Garderobe:**