

Trummer & Nadja Stoller - Luubs Land - Tour STAGERIDER OHNE AKUSTISCHES KLAVIER

Karte Fruttigtal
1x grosser Mikständer

Gemälde Fruttigtal
1x grosser Mikständer

Tischlein für Radio & Lampe
Sm57 auf kleinem Mikständer
2x Strom

Station TRUMMER

1x Gesangsmikrofon mit Ständer
(Beta 58 ist idR dabei)
1x XLR Linie für Pedalboard A-Gitarre
(DI vorhanden)
1x DI für Stompbox
2x Strom
1 Stuhl od. Hocker ohne Armlehne

Monitor
Trummer

Station NADJA STOLLER

1 Mikständer gross mit Galgen
1 Mikständer klein mit Galgen
1x XLR für Gesang (grosse Mikrofonständer)
1x XLR für Merlin-Mik (kleiner Mikständer)
1x XLR für Glasharfe
1x XLR für Keyboard
1 Stuhl od. Hocker ohne Armlehne
Alle Mikrofone (ausser Klavier) sind dabei

Monitor
Nadja I

FRONT OF STAGE

Zusammenfassung *Variante ohne akustisches Klavier:*

STATION NADJA STOLLER

1 Mikständer gross mit Galgen

1 Mikständer klein mit Galgen

4 XLR Linien

1x Gesang (hoher Mikständer)

1x Merlin-Mik (kleiner Mikständer)

1x Glasharfe

1x E-Piano (kommt aus eigenem Mischpult auf der Bühne)

1 Monitor

Alle Mikrophone mitgebracht, 2 davon benötigen Phantompower.

Bühnenbild:

Strom 2x (für Licht und Radio)

2x grosse Mikständer für Bilder

1x Sm57 für Radio (mit kl. Mikständer)

2x Stuhl oder Hocker ohne Armlehnen

1 kleines Tischlein oder Tabouretti (Fläche min. 50x30cm)

STATION TRUMMER

1x Gesangsmikrofon mit Ständer
(Beta 58 ist idR dabei)

1x XLR Linie für Pedalboard A-Gitarre
(DI vorhanden)

1x DI für Stompbox

2x Strom

Food & Drinks & Ausstattung

Backstage:

Früchte, einfache Snacks

Bitte kein PET im Backstage, wir haben Wasserflaschen dabei und trinken Hahnenwasser

Tee, Kaffee

Handtücher

Dinner:

mind. 1x Vegetarisch

Gesund und nahrhaft, nicht allzu schwer.

Keine Peperoni. Keine heavy Rahmsauce. Nicht extra scharf.

Zeit: wenn mgl. mind 1,5 - 2Std vor Konzertbeginn

Anreise & Unterkunft:

idR reisen wir mit ÖV an.

Bei schlechter ÖV-Anbindung brauchen wir Transport vom Bahnhof zum Venue

2 Hotelzimmer, falls Rückreise nicht am gleichen Tag mgl.

Technik:

Falls wir Anlage selber mitbringen, 200 CHF Aufpreis, bei grossen Räumen ev. mehr

Bitte frühzeitig mit der Agentur besprechen.

Wie man uns weiter glücklich macht:

Ambiance: Hintergrundmusik unmittelbar vor und nach Konzert eher ruhig und getragen.

Kein harter Rock oder Dancesound, kein Bubblegum-Pop.

Folkig & elektronisch.

Merci 1000, wir freuen uns auf den Besuch bei euch!

Trummer & Nadja Stoller - Luubs Land - Tour STAGERIDER MIT AKUSTISCHEM KLAVIER (Variante ohne s. ab S.3)

Karte Fruttigtal
1x grosser Mikständer

Gemälde Fruttigtal
1x grosser Mikständer

Tischlein für Radio & Lampe
Sm57 auf kleinem Mikständer
2x Strom

Station TRUMMER

1x Gesangsmikrofon mit Ständer
(Beta 58 ist idR dabei)
1x XLR Linie für Pedalboard A-Gitarre
(DI vorhanden)
1x DI für Stompbox
2x Strom
1 Stuhl od. Hocker ohne Armlehne

Monitor
Trummer

1 Stuhl od. Hocker ohne Armlehne
Alle Mikrofone (ausser Klavier) sind dabei

Monitor
Nadja 1

2x XLR für Gesang (grosse Mikrofonschleifer)
(1x beim Klavier, 1x Bühne rechts)
1x XLR für Merlin-Mik (kleiner Mikständer)
1x XLR für Glasharfe

Monitor
Nadja 2
falls Distanz zum
Piano weit

Station NADJA STOLLER

2 Mikständer gross mit Galgen
1 Mikständer klein mit Galgen
Je nach Raumgrösse mikrofoniert
Akustisches Klavier oder Flügel,
falls vorhanden
Gestimmt.

FRONT OF STAGE

Zusammenfassung Variante mit akustischem Klavier / Flügel

STATION NADJA STOLLER

Klavier, gestimmt

(je nach Raum muss es abgenommen werden mit Material vom Veranstaltungsort)

2 Mikständer gross mit Galgen

1 Mikständer klein mit Galgen

4 XLR Linien

1x Gesang beim Klavier und

1x Gesang bei Station Bühne rechts

1x für Merlin-Mik

1x für Glasharfe

Strom (1x)

1-2 Monitore, je nachdem wie weit das Klavier vom 2. Spielplatz entfernt ist !!

Alle Mikrophone (ausser Klavier) mitgebracht, 2 davon benötigen Phantompower.

Bühnenbild:

Strom 2x (für Licht und Radio)

2x grosse Mikständer für Bilder

1x Sm57 für Radio (mit kl. Mikständer)

2x Stuhl oder Hocker ohne Armlehnen

1 kleines Tischlein oder Tabourettl (Fläche min. 50x30cm)

STATION TRUMMER

1x Gesangsmikrofon mit Ständer

(Beta 58 ist idR dabei)

1x XLR Linie für Pedalboard A-Gitarre

(DI vorhanden)

1x DI für Stompbox

2x Strom

Food & Drinks & Ausstattung

Backstage:

Früchte, einfache Snacks

Bitte kein PET im Backstage, wir haben Wasserflaschen dabei und trinken Hahnenwasser

Tee, Kaffee

Handtücher

Dinner:

mind. 1x Vegetarisch

Gesund und nahrhaft, nicht allzu schwer.

Keine Peperoni. Keine heavy Rahmsauce. Nicht extra scharf.

Zeit: wenn mgl. mind 1,5 - 2Std vor Konzertbeginn

Anreise & Unterkunft:

idR reisen wir mit ÖV an.

Bei schlechter ÖV-Anbindung brauchen wir Transport vom Bahnhof zum Venue

2 Hotelzimmer, falls Rückreise nicht am gleichen Tag mgl.

Technik:

Falls wir Anlage selber mitbringen, 200 CHF Aufpreis, bei grossen Räumen ev. mehr

Bitte frühzeitig mit der Agentur besprechen.

Wie man uns weiter glücklich macht:

Ambiance: Hintergrundmusik unmittelbar vor und nach Konzert eher ruhig und getragen.

Kein harter Rock oder Dancesound, kein Bubblegum-Pop.

Folkig & elektronisch.

Merci 1000, wir freuen uns auf den Besuch bei euch!