

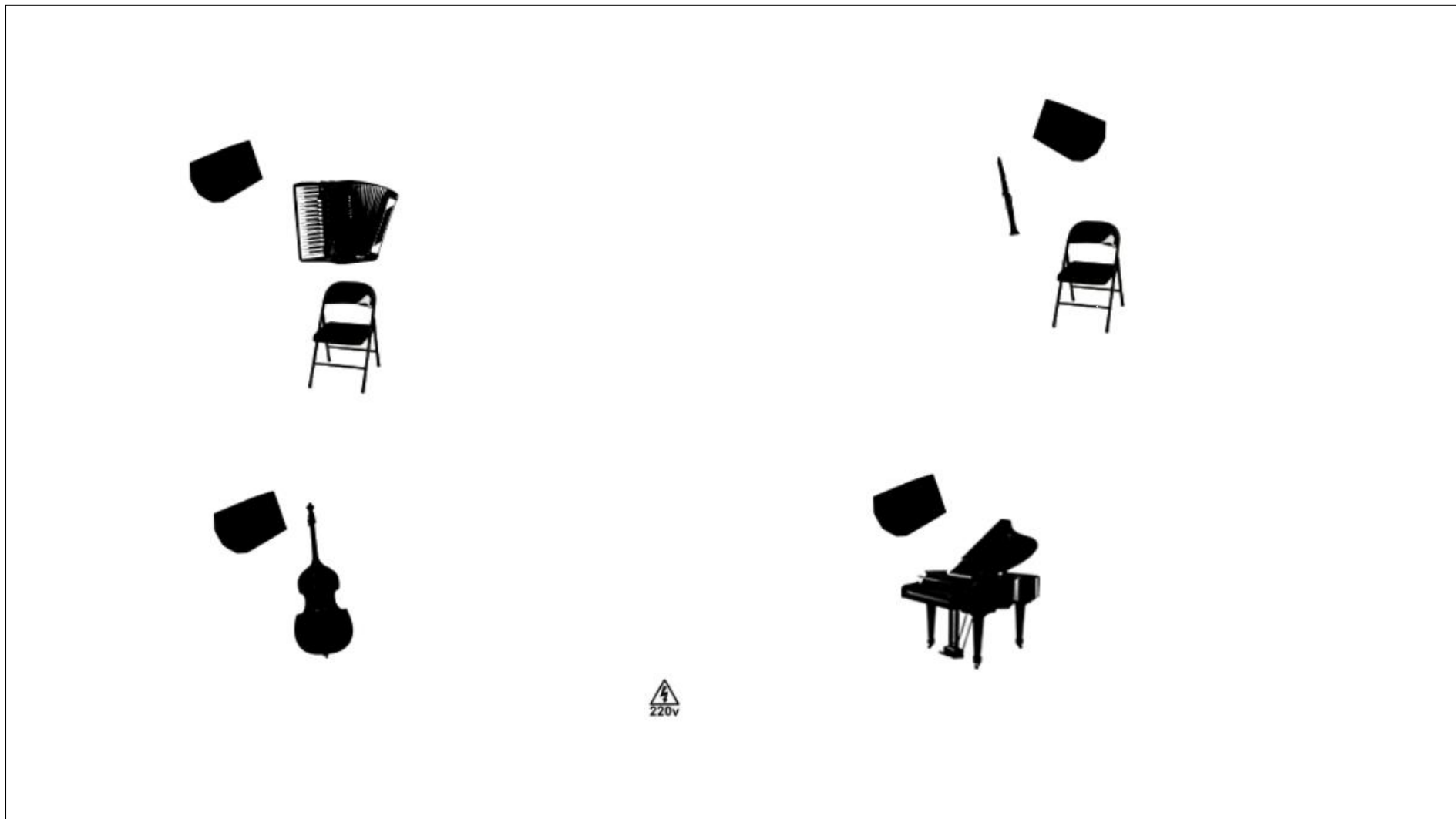
Gläuffig – PA vom Veranstalter

Product Rider

Hallo	Wir heissen Mathias, Pirmin, Fränggi und Lukas und freuen uns sehr bei euch zu spielen.
Parkplätze	Die Band ist froh um 3 Parkplätze in Bühnennähe
Zeitplan	Get-In Band 3 Stunden vor dem Konzert (z.B. 17:00 Uhr) Soundcheck 2.5 Stunden vor dem Konzert (z.B. 17:30 Uhr) Essen 2 Stunden vor dem Konzert (z.B. 18:00 Uhr) Konzert z.B. 20:00 Uhr
Local Crew	Es wird 1 Helfer für das Entladen und wieder Einladen unserer Backline & PA benötigt. Licht & Ton muss vom Veranstalter gestellt und bedient werden. Wir freuen uns über eine gut ausgeleuchtete Bühne und guten Ton.
Backstage	Wir hätten gerne einen eigenen, abschliessbaren Backstage.
Catering	Es sind keine Vegetarier oder Allergiker unter uns. 4 l Mineralwasser mit Kohlensäure oder Tafelgetränke (z.B. Cola Zero) Kaffee (Espresso).
Abendessen	Pro Person eine warme Mahlzeit 1.5 Stunden vor dem Konzert. Falls das zeitlich nicht möglich ist, essen wir gerne nach dem Konzert.
Bühne	4 x 0,5l Wasser Vielen Dank!

Stagerider Gläufig

Publikum



PA	Wir benötigen eine Beschallungsanlage, die den Örtlichkeiten angepasst ist und eine gleichmässige Beschallung der gesamten Zuschauerfläche gewährleistet. Die Anlage soll einwandfrei funktionstüchtig und fachgerecht eingemessen sein. Bei Bedarf möchten wir vollumfänglichen Zugriff auf den Systemcontroller. Bitte keine Abdeckung wie Netz oder Stoff vor den Lautsprechern.
Monitoring	Wir benötigen 4 identische Monitore auf 4 Wegen.
Miks	Wir bringen die Mikrofonie für alles selber mit, ausser dem Piano
Stative	3 x kleine 3 x grosse
Bühne	ca. 4m x 6m / mind 60 cm hoch
Backline	3 Stühle ohne Armlehne (Pianostuhl o.ä.) 4 Notenständer
Piano	Flügel Yamaha C7 oder gleichwertig, gestimmt vor dem Soundcheck auf 440Hz Wenn kein Flügel vorhanden ist, spielt Lukas auch ein herkömmliches, gestimmtes Klavier.

Bei technischen Fragen wendet euch bitte an Marquito Müller, marquito@turbo-music.ch, +41 79 286 84 09

Input Patch

No	Instrument	Mic	48V	Info	Stativ
01	Klarinette top	Neumann TLM 170	*	Bringt die Band	Gross
02	Klarinette bottom	Neumann KM 185	*	Bringt die Band	Klein
03	Akkordeon Bass	Audix ADX-20i	*	Bringt die Band	
04	Akkordeon Diskant	Neumann KM 184	*	Bringt die Band	Klein
05	Piano Lo	Neumann KM 184 o.ä.	*		Gross
06	Piano Hi	Neumann KM 184 o.ä.	*		
07	Piano Pick Lo	Yamahiko PickUp / DI o.ä.	*		-
08	Piano Pick Hi	Yamahiko PickUp / DI o.ä.	*		-
09	Kontrabass PickUp	DI aktiv	*	Bringt die Band	-
10	Kontrabass Mic	Neumann KM 185	*	Bringt die Band	Klein
11	Moderation	Shure SM58			Gross
12					
13					
14	Lexicon PCM96 L				
15	Lexicon PCM 96 R				
16	FX 2 L				
17	FX 2 R				