

Schweizer
Künstlerbörse

Borsa Svizzera
degli Spettacoli

Bourse Suisse
aux Spectacles

Pressekontakt:

Urs Arnold
Urs.arnold@tpunkt.ch
079 394 13 33

Schweizer Künstlerbörse

20.-23. April 2022, KKThun / Gymnasium Thun

Mediendossier

Inhalt:

Presstext lang

Presstext kurz

Teilnehmende Künstler*innen und Formationen

Schnellübersicht und ausführliche Informationen zur
Schweizer Künstlerbörse

Akkreditierung

Interviews / Fotomaterial

Über die Schweizer Künstlerbörse

Presstext lang (3541 Zeichen inkl. Leerschläge)

Die Schweizer Künstlerbörse findet vom Mittwoch, 20. April bis Samstag, 23. April im KKThun und dem Gymnasium Thun statt. An den vier Tagen präsentieren rund 60 ausgewählte Künstlerinnen und Künstler sowie Formationen ihre aktuellen Produktionen im Rahmen des Eröffnungsabends, der Kurzauftritte und des Expressformates SPOT. In der neu konzipierten «Exposition+» können sich die Besuchenden aus der Branche vernetzen und austauschen. Das «Programm+» bietet unter anderem Speeddatings mit Akteur*innen aus dem Kultursektor sowie den Kulturstammtisch mit dem Journalisten Eric Facon.

Die von t. Theaterschaffen Schweiz organisierte Schweizer Künstlerbörse ist ein einzigartiger Netzwerkanlass für Künstlerinnen und Künstler, Veranstaltende und Agenturen des freien Bühnenschaffens. Hier werden die Saisonprogramme der kleinen und mittelgrossen Bühnen der Schweiz gebucht.

Am Mittwoch, 20. April startet die Schweizer Künstlerbörse mit dem **Eröffnungsabend**. Herzstück des Abends sind die Auftritte des Duo fleischlin/meser (Beatrice Fleischlin / Anja Meser) und von Manuel Stahlberger. An der Schnittstelle von Theater und Tanz angesiedelt, bringen **fleischlin/meser** in ihren Performances auf anregende Weise politische, soziale und biografische Themen auf die Bühne. Der Ostschweizer Musiker, Comiczeichner und Kabarettist **Manuel Stahlberger** vermischt wie kein zweiter Schweizer Künstler Melancholie und Humor, in dem er Alltäglichkeiten und scheinbar Langweiliges und Durchschnittliches genau betrachtet.

Anwesend ist am Eröffnungsabend auch die **Politik**, nämlich **Frau Nationalratspräsidentin Irène Kälin**, **Frau Regierungsrätin Christine Häslar (Bildungs- und Kulturdirektorin Kanton Bern)** und **Frau Gemeinderätin Katharina Ali-Oesch (Vorsteherin der Direktion Bildung Sport Kultur Thun)**. Durch den Abend führen **Sandra Künzi und Cristina Galbiati, die Co-Präsidentinnen von t. Theaterschaffen Schweiz**. Für den Eröffnungsabend gibt es einen regulären Ticketverkauf.

Vom Donnerstag, 21. bis Samstag 23. April treten rund 60 ausgewählte nationale und internationale Künstlerinnen und Künstler sowie Formationen im Rahmen der 20-minütigen **Kurzauftritte** und dem **Expressformat SPOT** auf. Die Auftritte finden im Schaudausaal und im Lachensaal des KKThun statt und bieten einen Streifzug durch verschiedenste Genres der darstellenden Künste, startend von Theater und Tanz über Comedy und Spoken Word, Kabarett und Musik bis hin zu Zeitgenössischem Zirkus und Performance. Mit dabei sind unter anderem: **schön&gut, Michael Elsener, Suramira Vos, Cenk, Rebekka Lindauer und Zarina Tadjibaeva**.

Möglichkeiten zum Austausch und zur Vernetzung zwischen Künstlerinnen und Künstlern, Veranstaltenden, Agenturen, und den Partnern der Schweizer Künstlerbörse schafft die «**Exposition+**». Diese gestaltet sich als grosszügige, dynamische Begegnungszone im Innen- und Aussenraum des dem KKThun angrenzenden Gymnasiums. Hier wird auch das «**Programm+**» durchgeführt, das von Donnerstag bis Samstag vielfältige Programmpunkte vorsieht: Etwa Speeddatings mit Akteurinnen und Akteuren aus der Kultur oder den Kulturstammtisch mit dem Journalisten **Eric Facon**.

Gisela Nyfeler, Leiterin der Schweizer Künstlerbörse: «Von der Schweizer Künstlerbörse in Thun gehen jedes Jahr starke Impulse für das freie Theaterschaffen aus. Im Zentrum unserer Veranstaltung steht der Austausch und die Vernetzung verschiedener Akteurinnen und Akteure der Szene. Mit der Exposition+ haben wir dafür einen idealen wie attraktiven Ort geschaffen. Wir freuen uns sehr auf die diesjährige Austragung.»

Presstext kurz (1656 Zeichen inkl. Leerschläge)

Die Schweizer Künstlerbörse ist ein einzigartiger Netzwerkanlass für Künstlerinnen und Künstler, Veranstaltende und Agenturen des freien Bühnenschaffens. Sie findet vom Mittwoch, 20. April bis Samstag, 23. April im KKThun und dem Gymnasium Thun statt. Im Rahmen des **Eröffnungsabend** führen **Manuel Stahlberger** und das Duo **fleischlin/meser** ihre aktuellen Programme auf. Anwesend sind auch Vertreterinnen aus der Politik, unter anderem die **Nationalratspräsidentin Irène Kälin**.

Vom Donnerstag, 21. bis Samstag 23. April treten **rund 60 ausgewählte nationale und internationale Künstlerinnen und Künstler sowie Formationen** im Rahmen der 20-minütigen **Kurzauftritte** und dem **Expressformat SPot**. auf. Sie decken ganz verschiedene Genres ab, von Theater und Tanz über Comedy und Spoken Word, Kabarett und Musik bis hin zu zeitgenössischem Zirkus und Performance. Die Auftritte finden in den Sälen des KKThun statt.

Möglichkeiten zum Austausch und zur Vernetzung zwischen Künstlerinnen und Künstlern, Veranstaltenden, Agenturen, und den Partnern der Schweizer Künstlerbörse schafft die grosszügig konzipierte **«Exposition+»** im Gymnasium Thun. Hier wird auch das **«Programm+»** durchgeführt, dass von Donnerstag bis Samstag vielfältige Programmpunkte sieht. Gisela Nyfeler, Leiterin der Schweizer Künstlerbörse: «Von der Schweizer Künstlerbörse in Thun gehen jedes Jahr starke Impulse für das freie Theaterschaffen aus. Im Zentrum unserer Veranstaltung steht der Austausch und die Vernetzung verschiedener Akteurinnen und Akteure der Szene. Mit der Exposition+ haben wir dafür einen idealen wie attraktiven Ort geschaffen. Wir freuen uns sehr auf die diesjährige Austragung.»

Teilnehmende Künstler*innen und Formationen

Mittwoch, 20. April 2022

Eröffnungsabend

fleischlin/meser | Manuel Stahlberger

fleischlin/meser (Beatrice Fleischlin und Anja Meser) und Manuel Stahlberger wurden 2021 je einem «Schweizer Preise Darstellende Künste» ausgezeichnet. Die Schweizer Künstlerbörse ist Promotionspartnerin der Schweizer Preise Darstellende Künste, die vom BAK verliehen werden.

Mehr Informationen zum Eröffnungsabend:

<https://www.kuenstlerboerse.ch/2022-2/eroeffnungsabend-schweizer-kuenstlerboerse/>

Donnerstag, 21. April 2022Kurzauftritte

Name	Genre
Barbara Hutzenlaub	Musik-Comedy
Fatima Dunn	One Woman Orchestra / Folk / Pop
Flamencotanz multimedial	Tanz
Guy Krneta & Michael Pfeuti	Spoken Word & Musik
Ilona Kannewurf	Tanz und Theater
Les trois Suisses	Musik-Comedy
Manuel Stahlberger	Musik-Theater, Satire, Kabarett
Martina Hügi	Kabarett - Comedy - Spoken Word
Muheim & Channa	Musikkabarett, Spoken Word, Storytelling
Priska Elmiger	Physical Theatre, Clown, Filmmusik
Ringmasters	A cappella
schön&gut	poetisches und politisches Kabarett
Sven Garrecht	Popoetry
Teatro Paravento	Theater
The Bowmans	Americana / Folk / Pop
Trio Tria	Theater

Freitag, 22. April 2022Kurzauftritte

Name	Genre
(La) Rue Serendip	Danse
9 Volt Nelly	Musik - Comedy - Satire
Cenk	Kabarett / Comedy
Cheibe Balagan	Klezmer
Compagnia Nando e Maila	Circo contemporaneo
Dani Mangisch/mangischproduktion	Gruseltheater für Kinder
Fabrizio Rosselli	Clown et manipulation de seaux
Federica Molteni/ Luna e GNAC Teatro	monologo
Hilaretto	spectacle musical
Mala Oreen	Americana / Folk / Country
Matteo Fantoni	Monologo
Neneh Alexandrovic, Sandro Schneebeli & Samuel Herren	Global / World Music
Teatro la Fuffa	Comique, grotesque, engagé
Sonja Silber, Cie Ausartung	Physical Theatre mit Livemusik
Suramira Vos	Theatersolo

Freitag, 22. April 2022SPOt.

Name	Genre
Compagnie FRAKT'	Musikshow / Rock, Folk
Raissa Avilés	Musiktheater, Performance, Konzert
My name is Fuzzy	Interaktive Musikinstallation
Joshua Monten	Tanztheater

Samstag, 23. April 2022Kurzauftritte

Name	Genre
Charly Magonza	Théâtre / Seul en scène / Monologue
cie champloO	danse, beatbox, théâtre
Comedia Zap	visuelles Theater
Compagnie c'est caput	Clowneskes Theater
Compagnie Folk Loric	Humoristisches Musiktheater
Frischfisch	Musiktheater für junges Publikum
Hart auf Hart	Eine Deutsch / Schweizer Satire
Jan Rutishauser	Kabarett
Le Radiose	Clown e canto armonizzato
Michael Elsener	Comedy
Musique Simili	Worldmusic, Musiktheater, Gipsy
Rebekka Lindauer	Satire, Kabarett, Musik-Theater, Spoken Word
Usine Baug	Teatro civile, teatro di movimento, narrazione
Wilderbluescht	theatrales Konzert
Zarina Tadjbaeva	Satirisch-politisches Theaterstück

Samstag, 23. April 2022SPOt.

Name	Genre
Claude Sprecher / Compagnie Katapult	Spectacle de Rue
Compagnie Coliberté	Visuelles und akustisches Theater
Fetter Vetter & Oma Hommage	Theater, Performance
The Big Bang Company	Strassentheater

Mehr Informationen zu allen Künstler*innen und Formationen, ihre Kontaktdaten sowie ihre Auftrittszeit finden Sie hier:

<https://www.kuenstlerboerse.ch/2022-2/auftretende-kuenstlerinnen/>

Schnellübersicht und ausführliche Informationen zur Schweizer Künstlerbörse

Einen schnellen Überblick über die Schweizer Künstlerbörse erhalten Sie hier: <https://www.kuenstlerboerse.ch/2022-2/auf-einen-blick/>

Ausführlicher Informationen über die diesjährige Austragung der Schweizer Künstlerbörse können Sie unserer Webseite entnehmen: <https://www.kuenstlerboerse.ch/>

Akkreditierung

Gerne begrüßen wir Sie vor Ort im KKThun und im Gymnasium Thun. Möglich ist dies vor und während der Veranstaltung.

Für Akkreditierungen melden Sie sich bei Urs Arnold: urs.arnold@tpunkt.ch , 079 394 13 33.

Interviews / Bildmaterial

Sehr gerne stehen wir für Interviews und Presseanfragen für Sie zur Verfügung und vermitteln Interviewkontakte zu den Künstler*innen und Formationen.

Kontakt:

Urs Arnold, Urs.arnold@tpunkt.ch, 079 394 13 33

An der Schweizer Künstlerbörse werden zwei professionelle Fotografinnen den Eröffnungsabend, die Kurzauftritte und die weiteren Programmpunkte dokumentieren. Diese Bilder stellen wir Ihnen auf Anfrage gerne via Flickr-Link zur Verfügung.

Unter diesem Link finden Sie einige Bilder, die sie für die Vorberichterstattung verwenden können:

<https://flic.kr/s/aHBqjzJBMy>

Über die Schweizer Künstlerbörse

Die Schweizer Künstlerbörse in Thun ist ein Fixpunkt in der Agenda zahlreicher Bühnenkünstler*innen, Theaterveranstalter*innen, Agenturen, Medienschaffender und weiterer interessierter Besucher*innen. Als einzigartiger Netzwerkanlass überwindet die Schweizer Künstlerbörse Sprach- und Landesgrenzen. Künstler*innen aus allen Regionen der Schweiz sowie aus dem Ausland dient die Veranstaltung als eine Präsentations- und Vermittlungsplattform: Sie können im Format «Kurzauftritt» Ausschnitte aus ihren aktuellen Bühnenprogrammen darbieten und im Expressformat «SPOT.» ihre neuesten Projekte vorstellen. Die Schweizer Künstlerbörse bildet so einen Querschnitt des aktuellen künstlerischen Schaffens ab und ermöglicht es, Entwicklungen zu verfolgen und Trends zu erkennen. Organisiert und durchgeführt wird die Schweizer Künstlerbörse von t. Theaterschaffen Schweiz, einem der grössten nationalen Theaterverbände.

Die Schweizer Künstlerbörse 2023 ist vom 19. bis 22. April 2023 geplant. Änderungen vorbehalten.
