

Schweizer
Künstlerbörse

Borsa Svizzera
degli Spettacoli

Bourse Suisse
aux Spectacles

Contact de presse:

Urs Arnold
urs.arnold@tpoint.ch
031 310 40 33

Bourse Suisse aux Spectacles digitale 2021

16.-18. juin 2021, via livestream depuis le KKThun

Dossier de presse

Contenu:

Communiqué long

Communiqué court

Artistes et compagnies programmées

Aperçu et programme

Accréditations

Interviews / visuels

À propos de la Bourse Suisse aux Spectacles

Communiqué long (3505 caractères)

La Bourse Suisse aux Spectacles a lieu du 16 au 18 juin 2021 sous forme digitale cette année. C'est sous le mot d'ordre «Silence, on tourne!» au lieu d'un «Lever de rideau» que les extraits de spectacles hauts en couleurs de 40 artistes et compagnies seront filmés au KKThun et diffusés en livestream. Lors de la soirée d'ouverture, qui pourra elle aussi être suivie en livestream, Monsieur le Président de la Confédération Guy Parmelin tiendra un discours. Diverses offres digitales permettront les échanges entre artistes, programmeur-trice-s et agences durant les trois jours de la manifestation.

Organisée par l'association t. Professionnels du spectacle Suisse, la Bourse Suisse aux Spectacles est un événement de réseautage unique pour les artistes, les programmeur-trice-s et les agences de la scène indépendante. Suite à son annulation l'an dernier en raison de la pandémie, la manifestation a lieu sous forme digitale cette année. La soirée d'ouverture et les extraits de spectacles organisés au KKThun seront diffusés en livestream. Diverses offres digitales permettront le réseautage et les échanges entre les participant-e-s.

La Bourse Suisse aux Spectacles digitale débute le mercredi 16 juin avec la soirée d'ouverture, un show humoristique unique en son genre. Des artistes comme Gardi Hutter, Frölein Da Capo et Thierry Romanens vous présenteront un speed variété extraordinaire. Les Diptik et Kathrin Bosshard, lauréat-e-s du Prix suisse de la scène et du Prix suisse de théâtre 2020, seront également parmi les invité-e-s. Monsieur le Président de la Confédération Guy Parmelin, la conseillère nationale Christine Häslér et Raphael Lanz, le président de la ville de Thoue, feront également partie du «casting».

Les 40 extraits de spectacles d'artistes et de compagnies sélectionnées seront diffusés en livestream le jeudi 17 et le vendredi 18 juin. Ceux-ci seront divisés en cinq blocs par jour. Un voyage virtuose à travers le vaste paysage de la création scénique suisse et internationale vous y sera proposé.

L'exposition digitale sur le site web de la Bourse Suisse aux Spectacles donnera la possibilité d'entrer en contact avec les artistes ainsi que les agences et les partenaires à l'issue des spectacles. Le nouveau format express SPOT. permettra aux programmeur-trice-s de découvrir de nouveaux projets et talents via Zoom.

Gisela Nyfeler, directrice de la Bourse Suisse aux Spectacles, se réjouit beaucoup à la perspective de vivre la manifestation: «La Bourse Suisse aux Spectacles est la plateforme d'échanges la plus importante de la scène indépendante. En proposant une édition digitale, nous faisons en sorte qu'elle puisse remplir, cette année aussi, son rôle de plaque tournante entre les artistes, les programmeur-trice-s et les agences.» Roman Gimmel, conseiller municipal et chef du Département de la culture, des sports et des écoles de la ville de Thoue, salue la nouvelle voie que l'équipe organisationnelle a choisi d'emprunter cette année: «La Bourse Suisse aux Spectacles est marquée par son goût de l'expérimentation et ses innovations intéressantes. La Smart City de Thoue se réjouit particulièrement de la tenue de la manifestation.» La classe politique est fière que la manifestation au rayonnement international ait lieu à Thoue depuis des décennies et se réjouit de pouvoir accueillir à nouveau cette année, au moins virtuellement, les nombreux-euses acteur-trice-s culturel-le-s et personnes intéressées par la culture convergeant vers Thoue.

Communiqué court (1017 caractères)

Organisée par l'association t. Professionnels du spectacle Suisse, la Bourse Suisse aux Spectacles est un événement de réseautage unique pour les artistes, les programmeur-trice-s et les agences de la scène indépendante. La Bourse Suisse aux Spectacles a lieu du 16 au 18 juin 2021 sous forme digitale cette année. C'est sous le mot d'ordre «Silence, on tourne!» au lieu d'un «Lever de rideau» que les extraits de spectacles hauts en couleurs de 40 artistes et compagnies seront filmés au KKThun et diffusés en livestream. La soirée d'ouverture, qui pourra elle aussi être suivie en livestream, verra se produire Gardi Hutter et Frölein Da Capo, et Monsieur le Président de la Confédération Guy Parmelin tenir un discours. Diverses offres digitales permettront les échanges entre artistes, programmeur-trice-s et agences durant les trois jours de la manifestation. Faisant ses grands débuts, le nouveau format express SPOT. permettra aux programmeur-trice-s de découvrir de nouveaux projets et talents via Zoom.

Artistes et compagnies programmées

Soirée d'ouverture, mercredi 16 juin 2021, 20:00

Gardi Hutter | Thierry Romanens | Pierric | Emi Vauthey | Frölein Da Capo | Raymond Raymondson

Extraits de spectacles, jeudi/vendredi 17/18 juin 2021, 10:00 – 22:00

Anet Corti | Bettina Dieterle | Carlos Henriquez | Caroline Bungeroth | Christof Wolfisberg (50% von OHNE ROLF) | Cie De Facto | Cocodello | Compagnie HILARETTO | DAKAR Produktion | Dampfbühler | Diego Valsecchi & Krishan Krone | Diener & Bachmann | Esther Hasler | Eva Karl Faltermeier | GangstAlien | Gilbert & Oleg | Huber & Müller | Iceberg Compagnie | Jan Pezzali | Lara Stoll | L'atelier de l'inventeur | Les Diptik | Linaz & Zé Oliveira | Lisa Catena | Lisa Christ | Luca Maurizio | Manuel Stahlberger | Markus Schönholzer | Micha Marx | Nicole Knuth und Roman Wyss | Nina Dimitri e Silvana Gargiulo | Pflanzplätz & Pudi Lehmann | Phanee de Pool | RIKLIN & SCHAUB | SiJamais | Simon Chen | Theater Amalgam | Triplette | Trummer | vanderbolten.production | Wakouwa teatro & teatro Zigoia | Zarina Tadjibaeva / Zarogni

SPOT., jeudi/vendredi 17/18 juin 2021, 14 / 16:30

*MELK PROD. | Cie Cirqu'en Choc | Compagnie Marjolaine Minot | Fabrizio Rosselli | Joshua Monten | Les Batteurs de Pavés | Nunzio Impellizzeri Dance Company | Olivia TRnka // Full PETAL Machine | Pintozor Prod | Rotes Velo Kompanie | Sahar Suliman

Aperçu et programme

Vous trouverez un aperçu rapide de la Bourse Suisse aux Spectacles à cet endroit: <https://www.bourseauxspectacles.ch/bourse-suisse-aux-spectacles-digitale/bienvenue/>

Vous trouverez de plus amples informations dans le programme: <https://www.bourseauxspectacles.ch/bourse-suisse-aux-spectacles-digitale/programm/>

Accréditations

Nous vous accueillons volontiers sur place au KKThun. Cela est possible avant la manifestation, à savoir à l'occasion des répétitions pour la soirée d'ouverture ou lors du montage, ainsi que pendant la manifestation. Faites-vous une idée du KKThun et jetez un coup d'œil dans les coulisses de la Bourse Suisse aux Spectacles digitale. Nous vous renseignons volontiers sur les changements opérés cette année et comment nous avons préparé la manifestation. Vous pouvez aussi nous faire vos demandes d'interviews d'artistes.

Pour toute visite concernant la presse, merci d'écrire ou de téléphoner à urs.arnold@tpoint.ch / 031 310 40 33.

Utiliser le formulaire d'accréditation pour obtenir un accès gratuit au livestream: <https://forms.office.com/r/A75s3sFJCr>

Interviews / visuels

Nous sommes à votre disposition pour toute demande d'interview et de matériel de presse et vous mettons en contact avec les artistes en cas de demande d'interview.

Contact:
Urs Arnold
Urs.arnold@tpoint.ch
031 310 40 33

Des photographes professionnel-le-s seront présent-e-s à la Bourse Suisse aux Spectacles digitale pour documenter les extraits de spectacles. Nous vous mettons volontiers leurs photos à disposition.

À propos de la Bourse Suisse aux Spectacles

La Bourse Suisse aux Spectacles à Thoune est un rendez-vous annuel majeur pour nombre d'artistes, de salles de théâtre, d'agences, de médias et d'autres personnes intéressées. En tant qu'événement de réseautage unique en son genre, la Bourse Suisse aux Spectacles surmonte toutes les barrières linguistiques et régionales.

Elle sert de plateforme de présentation et d'intermédiation à des artistes provenant de toutes les régions de la Suisse et de l'étranger: ces artistes peuvent présenter un «extrait de spectacle» de leur production scénique actuelle et présenter leur tout nouveau projet dans leur cadre du format express «SPOT.». La Bourse Suisse aux Spectacles est une vitrine de la création scénique actuelle permettant de suivre son évolution et d'identifier les nouvelles tendances.